

Nota biografica sull'artista

Giovanni Del Mastro, è nato ad Ercolano (NA) il 06.07.1962. Si è diplomato all'Istituto d'Arte di Torre del Greco (NA) ed ha frequentato i Corsi di specializzazione di fotografia, designer e restauro presso l'Accademia delle Belle Arti di Napoli.

La passione per la pittura è un dono naturale, presente da diverse generazioni nella sua famiglia. Infatti il nonno dipingeva per passione; mentre dal padre, Mario, pittore dal gusto tradizionale, ha appreso i primi segreti del mestiere che poi ha perfezionato grazie, anche, agli insegnamenti avuti dai suoi maestri dell'Istituto d'Arte e dell'Accademia.

Agli inizi degli anni novanta, inizia il suo avvicinamento al mondo delle icone attraverso la collaborazione con don Raffaele Oliviero, all'epoca vicario parrocchiale della Basilica di S. Maria a Pugliano in Ercolano che lo introduce allo studio e alla spiritualità dell'arte dell'icona. Comincia così a cimentarsi nella realizzazione delle prime icone. Autodidatta nell'apprendimento della tecnica delle icone in breve tempo giunge a maturarla in maniera veramente professionale.

Il suo ingegno artistico è versatile. Non solo si dedica alla pittura ma anche al restauro e alla scultura, soprattutto attraverso la realizzazione dei presepi tradizionali napoletani.

Partecipa a numerose mostre d'arte ed è entrato a far parte del gruppo "La Nuova Scuola di Resina", partecipando, per oltre un decennio, alle iniziative artistiche e culturali della città di Ercolano. Attualmente dirige la "Bottega d'Arte" ad Ercolano (NA).

Per le sue riconosciute competenze artistiche e professionali è stato chiamato a tenere corsi di formazione presso alcune scuole.